

# KONKURS

## SOLIDARNOŚĆ NA GÓRNYM ŚLĄSKU

### III edycja

### „Droga do wolności”

#### Organizatorzy:

Śląskie Centrum Wolności i Solidarności

Społeczny Komitet Pamięci Górników KWK „Wujek” w Katowicach Poległych  
16 grudnia 1981 roku

#### I. Cele:

- zachęcanie do planowego poszerzania i pogłębiania wiedzy o miejscowości i województwie, w której mieszka uczeń
- rozwijanie zainteresowania przeszłością i zachodzącymi w niej procesami i wydarzeniami
- poznanie faktów, wydarzeń i zjawisk i zrozumienie ich przyczyn, skutków i znaczenia
- rozwijanie myślenia historycznego
- umiejętność powiązania dziejów Polski z dziejami Europy i świata
- umiejętność formułowania ocen, opinii i sądów i ich uzasadniania
- umacnianie i rozwijanie postawy patriotycznej
- rozwijanie w uczniach empatii
- kształtowanie szacunku dla dziedzictwa kultury duchowej i materialnej ludzkości
- tworzenie pozytywnych wzorów postaw osobowych i społecznych
- rozwijanie otwartości na poglądy i potrzeby innych ludzi
- rozwój uzdolnień w zakresie historii, języka polskiego, informatyki
- rozwój zainteresowań historią regionu
- upowszechnianie wiedzy o Górnym Śląsku

- podnoszenie świadomości obywatelskiej i patriotycznej

## II. **Zasady konkursu:**

1. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
2. Konkurs ma charakter jednoetapowy.
3. Prace uczniów wykonywane są indywidualnie
4. Konkurs przebiegać będzie w następujących kategoriach:
  - literacka
  - multimedialna
  - plastyczna.
5. Prace konkursowe wraz z kartą zgłoszenia należy nadsyłać w nieprzekraczalnym terminie do 21 maja 2014 dla szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
6. Prace (z dopiskiem: *Konkurs „Solidarność na Górnym Śląsku”*) należy przesyłać pod adres:

### **Śląskie Centrum Wolności i Solidarności**

**ul. W. Pola 65**

**40-596 Katowice**

7. Przesłana praca musi zawierać „kartę zgłoszenia” oraz następującą, podpisaną klauzulę: *Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Konkursu w celach wynikających z regulaminu tego Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 1997 r., nr 133, poz. 883 z późniejszymi zmianami). Poprzez wysłanie prac na Konkurs nieodpłatnie przenoszę na organizatora wszelkie autorskie prawa majątkowe do nich, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2000 r., Nr 80, poz. 904 z późniejszymi zmianami).*
8. W przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest dodatkowa zgoda podpisana przez rodzica lub opiekuna prawnego.
9. Komisję konkursową stanowią będą osoby powołane przez dyrektora Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności.
10. Wyniki konkursu ogłoszone zostaną na stronie organizatora [www.scwis.org.pl](http://www.scwis.org.pl).

11. Nagrody rzeczowe przyznawane będą we wszystkich kategoriach za miejsca od 1-3 (jury w przypadkach wątpliwych ma prawo nieprzyznania nagrody w danej kategorii).
12. Laureaci otrzymają zaproszenia na uroczystość wręczenia nagród.
13. Decyzje jury są ostateczne, niepodważalne i nieodwołalne.
14. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo publikacji lub/i wystawy wybranych prac.
15. Organizator nie zwraca prac biorących udział w Konkursie: zarówno prac zdyskwalifikowanych, zakwalifikowanych, jak i prac wyłączonych z konkursu.
16. Prace – plagiaty będą dyskwalifikowane bez informacji zwrotnej.
17. W Konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które wcześniej nie zostały nigdzie publikowane, ani nie brały udziału w żadnym innym konkursie.
18. Nadesłanie prac na Konkurs oznacza akceptację jego warunków, wyrażonych w niniejszym Regulaminie.
19. Dane kontaktowe 32 601 21 08, e-mail [promocja@scwis.org.pl](mailto:promocja@scwis.org.pl)

### III. Kategorie

**Literacka** (wymagania: praca powinna być napisana czcionką Times New Roman, 12 pt., interlinia 1,5; margines 2,5 cm, o objętości maksymalnie 20 str.)

1. ***Wolność – po co nam wolność? Dwudziesta piąta rocznica odzyskania niepodległości***

**Forma:** reportaż, wywiad, dziennik, pamiętnik

2. ***Niedokończone życiorysy***<sup>1</sup>

**Forma:** opowiadanie, wywiad

3. ***Świadkowie stanu wojennego***<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Spośród podanych życiorysów dziewięciu zastrzelonych górników kopalni Wujek wybierz jeden i ulóż alternatywną historię życia (co by było, gdyby Pluton Specjalny nie użył broni palnej, jak potoczyłyby się dalsze losy wybranej postaci, kim byłby dzisiaj, czy zrealizowałby swoje cele i marzenia?). Wskazany byłoby również dopasowanie do konkretnej postaci wiersza z tomiku Stanisław Leona Wachowiaka pt. „Śmiercią Niepokonani” - dostępnego na stronie internetowej <http://www.muzeum-wujek.pl>

<sup>2</sup> Zadaniem uczestnika jest odnaleźć mało znanych bądź całkowicie nieznanych świadków stanu wojennego (uczestników strajku, świadków pacyfikacji itd.) przykładowo: kierowca autobusu, który wiozł strajkujących, milicjant obstawiający roгатki miasta, pielęgniarka opatrująca rannych i pobitych, mieszkaniec obserwujący dane wydarzenie, funkcjonariusz ZOMO wykonujący rozkazy stanu wojennego, czołgista pełniący wartę, strażnik więzienny itd.

**Forma:** wywiad, wspomnienia, dziennik, proza reportażowa

Uwaga! Powstała praca musi być autoryzowana przez świadka, ze zgodą lub jej brakiem na publikację wspomnień.

### **Multimedialna**

1. *Stan wojenny na Górnym Śląsku*
2. *Wolność – po co nam wolność? Dwudziesta piąta rocznica odzyskania niepodległości*

**Forma:** prezentacja multimedialna, film dokumentalny, film animowany, komiks animowany, strona internetowa, teledysk, inne.

### **Plastyczna**

1. *Stan wojenny na Górnym Śląsku*

**Forma:** grafika, collage, rzeźba, komiks, plakat, akwarela, szkic, witraż, rzeźba, makieta, diorama, lub inna dowolna forma wyrazu artystycznego<sup>3</sup>.

#### **IV. Ogólne kryteria oceny pracy:**

1. **Poprawność merytoryczna i językowa (ortografia i gramatyka)**
2. **Adekwatność zastosowanych narzędzi do przedstawionych treści**
3. **Oryginalność ujęcia tematu**
4. **Estetyka pracy**

**V. W trakcie trwania konkursu, uczestnicy mogą zamieszczać fotografie lub opis tworzenia pracy na profilu [www.facebook.com/SCWiS](http://www.facebook.com/SCWiS).**

**Opracowanie autorskie:**

**dr Tomasz Nowara**

**mgr Krystyna Polańska**

**Wiktoria Tomzik**

---

<sup>3</sup> Na przykład: Wybierz jedną z fotografii obrazującą stan wojenny w dawnym województwie katowickim która stanie się częścią większej przestrzeni artystycznej, następnie dorysuj (dostaw) dalszy ciąg wydarzenia, otoczenie wokół, alternatywną wizję itp.

**KARTA ZGŁOSZENIOWA**  
**KONKURS**  
**SOLIDARNOŚĆ NA GÓRNYM ŚLĄSKU**  
**III edycja**

**Imię nazwisko** .....

**Tytuł pracy** .....

**Poziom**  
(gimnazjalny/ponadgimnazjalny).....

**Kategoria** .....

<b>DANE SZKOŁY</b>	
Nazwa i adres szkoły	
Adres e-mail szkoły	
Telefon szkoły	
<b>DANE NAUCZYCIELA/OPIEKUNA</b>	
Imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna	
Adres e-mail nauczyciela/opiekuna	
Telefon nauczyciela/opiekuna	
<b>DANE UCZNIA</b>	
Imię i nazwisko ucznia	
Wiek ucznia	
Klasa	
Telefon do opiekuna	
<b>UWAGI</b>	

Imię i nazwisko  
Adres miejsca zamieszkania

Data, miejscowość

*Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Konkursu w celach wynikających z regulaminu tego Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 1997 r., nr 133, poz. 883 z późniejszymi zmianami). Poprzez wysłanie prac na Konkurs nieodpłatnie przenoszę na organizatora wszelkie autorskie prawa majątkowe do nich, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Z 2000 r., Nr 80, poz. 904 z późniejszymi zmianami).*

Podpis rodzica lub opiekuna prawnego

Podpis uczestnika konkursu

.....

.....

Data, miejscowość  
(tylko w przypadku osób niepełnoletnich)

## ZGODA

Wyrażam zgodę na uczestnictwo

.....

w konkursie „Solidarność na Górnym Śląsku” – III edycja.

Podpis rodzica lub opiekuna prawnego

.....